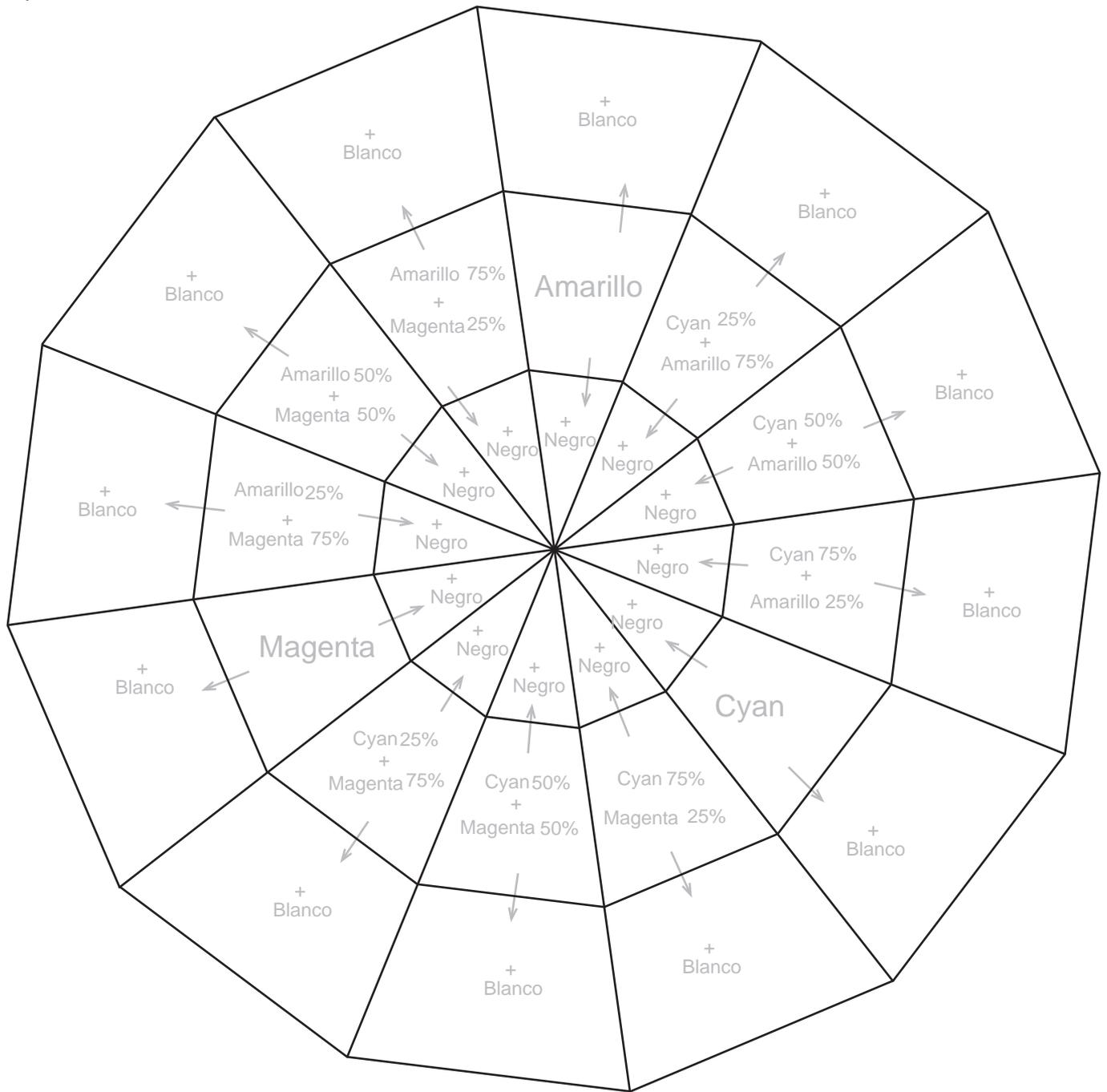


En este círculo cromático al tener doce particiones hay colores secundarios y terciarios entre los primarios. El Dodecágono central lo tendrás que rellenar con colores puros, has de colocar los tres primarios lo más separados posible, de modo que te quedarán tres porciones entre ellos. Las mezclas que colocarás en dichos casilleros tendrán que tener aproximadamente un 25, 50 y 75% de los colores primarios que se encuentran a los lados dependiendo de que color queremos sacar. Los colores secundarios tienen una mezcla al 50% de los primarios.

En el Dodecágono exterior añadirás blanco a las mezclas. Y en el pequeño de dentro añadirás negro a las mezclas puras. El negro es conveniente que lo hagas tu mismo mezclando los tres primarios en iguales proporciones.



Grupo	Apellido Apellido, Nombre	Fecha



laslaminas.es

Título de la lámina

DODECÁGONO CROMÁTICO